

**Анализ педагогической диагностики воспитанников подготовительного класса
2022 - 2023 учебного года**

Группа по подготовке детей к обучению в школе в возрасте 5 – 6 лет начала в 2022– 2023 учебном году с сентября 2022года.

Ежедневно проводилось по 4 занятия продолжительностью 25 - 30 минут.

Для реализации поставленных задач в школе созданы условия для полноценного и своевременного развития детей. Подход к детям, организация занятий и индивидуальной работы строится исходя из индивидуальных способностей и возможностей каждого ребёнка. Занятия проходили в игровой форме. В свободной деятельности с детьми организовывались игры, целью которых было формирование у детей навыков общения и самостоятельности; умения подчиняться правилам, действовать по инструкции. Так же в работе с детьми использовались различные развивающие методы: проблемные ситуации, детское экспериментирование, что способствует развитию детской любознательности, познавательной активности.

(Физическая культура, Основы безопасного поведения):

В процессе освоения основной образовательной программы результаты по отношению стартового к промежуточному мониторингу составил:

В течение всего периода пребывания детей независимо от уровня овладения навыками и умениями большую роль уделялось сохранению, укреплению и охране здоровья детей, повышению умственной и физической работоспособности, предупреждению утомляемости. Движения детей стали значительно более уверенными и разнообразными. Дети выполняют доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдают элементарные правила здорового образа жизни, рассказывают о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков, стремятся к самостоятельности в самообслуживании, сами ставят цель и видят необходимость выполнения определённых действий.

(Развитие речи, Художественная литература, Основы грамоты,)

Работа по данной образовательной области была направлена на овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, научились пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предметах, по сюжетной картинке, набору картин. Учащийся начал различать понятия - звук, слог, слово. Находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове. Также воспитанник читает по слогам слова и предложения из 3-4 небольших слов. Составляет схемы к предложениям.

Необходимо обратить внимание на развитие умения чистого произношения звуков, правильного слово произношения; развитие умения пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

(Основы математики, Конструирование):

По данным показателям хочется отметить, что с начала года произошли значительные изменения в развитии детей. Улучшились показатели в развитии познавательных интересов и интеллектуального развития. Учащийся считает в прямом и обратном порядке в пределах 20, решает примеры в пределах 10 и устные задачки в стихах. Знает геометрические фигуры, различает цвета, ориентируется в пространстве, знает лево и право, вверх, вниз.

Работа по образовательной области была направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию воображения и творческой активности; формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение

Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм;

из тематического конструктора деталей разного размера:

умения выполнять простые постройку; освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин

(Рисование, Лепка, Аппликация, Музыка):

У детей сформировался интерес к иллюстрациям в детских книгах, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам, развивались умения создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности.

Развивались изобразительно-выразительные умения:

Умение правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора, в лепке — посредством наклеивания, узора стеклой; дети учились подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету;

использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа.

Дети приобрели более четкие технические умения:

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом; умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; выполнять штриховку; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска; прищипывание; сглаживание поверхности вылепленных фигур, места соединения частей; скатывание пластилина круговыми движениями рук в шарики; раскатывание прямыми движениями рук в столбики, колбаски; вдавливание середины пластилинового шара, цилиндра при помощи пальцев.

Наиболее высокие показатели отмечаются по музыкально-ритмическим движениям. Несколько ниже по развитию певческих навыков и способности восприятия музыкальных произведений, воспроизведения музыкально-ритмического рисунка посредством игры на музыкальных инструментах. По-прежнему сложнее детям даются задания творческого плана. Низкий уровень развития отмечался у детей, которые не занимались систематически на музыкальных занятиях.

Реализация образовательной области находится на достаточном уровне, этому способствует целенаправленная работа коллектива по данному направлению. Положительная динамика отмечается по развитию продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация), значительно повысился уровень развития детского творчества. Однако задача приобщения дошкольников к изобразительному искусству решена не полностью.

Воспитатель подготовительной группы: Кузембаева Н.В.